



ATTO DIRIGENZIALE

La presente determinazione, ai sensi dell'art. 20 comma 3 del DPGR n. 443/2015, è pubblicata all'Albo telematico, dove resterà affissa per dieci giorni lavorativi consecutivi.

Bari, 27/10/2021

Codifica adempimenti L.R. 15/08 (trasparenza)	
Servizio istruttore	<input type="checkbox"/> Istituti e Luoghi della cultura <input type="checkbox"/> Reti e Ricerca applicata ai beni culturali <input type="checkbox"/> Beni Pubblici
Tipo materia	<input checked="" type="checkbox"/> PO Fesr 2014-2020 <input type="checkbox"/> FSC <input type="checkbox"/> L.R. 22/06 <input type="checkbox"/> L.R. 24/00 <input type="checkbox"/> Altro
Privacy	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO
Pubblicazione integrale	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO

**N. 207 del 27/10/2021
del Registro delle Determinazioni**

Codice CIFRA: 058/DIR/2021/00207

OGGETTO: POR Puglia 2014/2020. Asse VI “Tutela dell’ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali” - Azione 6.7 “Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale”. **DGR n. 2456 del 30/12/2019 – Programma di interventi “STHAR LAB”.** Procedura negoziale per la selezione di interventi di potenziamento dell’offerta dei beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di Street art. D.D. Sezione Valorizzazione territoriale n. 19 del 31/01/2020. **Approvazione esito fase selettiva della quinta finestra temporale - Comune di Mottola.**

Il giorno 27/10/2021, in applicazione delle modalità previste dall'art. 1, punto 6 del DPCM 11 marzo 2020 e successivi in materia di "lavoro agile", nonché della disciplina del "lavoro agile" per le strutture della Regione Puglia

IL DIRIGENTE AD INTERIM DELLA SEZIONE, dott. Salvatore Patrizio Giannone

VISTI:

- La L. 241/90, e in particolare l'art. 12;
- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97;
- la D.G.R. n. 3261 del 28/07/98;
- gli articoli 4 e 16 del D.lgs. 165/01;
- il Reg. (UE) n. 679/2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la Direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati) e il D.Lgs. n. 101/2018 recante “Disposizioni per l’adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del



Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27/04/2016 e ss.mm.ii.;

- l'art 32 della legge 18 giugno 2009, n. 69, che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- la D.G.R. n. 1518 del 31/07/2015 e il correlato D.P.G.R. n. 443 del 31.07/2015 di adozione del modello organizzativo denominato MAIA, così come modificato e integrato con D.G.R. n. 457 del 8.04.2016 e successivo D.P.G.R. n. 304 del 10.05.2016;
- la D.G.R. n. 458 del 08/04/2016 relativa alla Definizione delle Sezioni di Dipartimento e relative funzioni, oggetto di adozione con D.P.G.R. n. 316 del 17/05/2016;
- la Deliberazione n. 883 del 07/06/2016, con cui la Giunta Regionale ha nominato il Dirigente della "Sezione Valorizzazione Territoriale" Responsabile dell'Azione 6.7 del POR Puglia 2014/2020;
- la D.G.R. n. 800 del 17/05/2021 con la quale sono state conferite le funzioni vicarie ad interim della Sezione Valorizzazione Territoriale al Dott. Salvatore Patrizio Giannone;
- la D.D. n. 16 del 31/03/2017 del Dipartimento Risorse Finanziarie e Strumentali, Personale ed Organizzazione di conferimento incarichi di Direzione dei Servizi e successive proroghe giusta D.D. n. 7 del 1/9/2021;
- la D.D. n. 34 del 13/05/2019 della Sezione Valorizzazione Territoriale con la quale è stato conferito l'incarico di Responsabile della sub Azione 6.7 POR FESR 2014-2020;
- l'atto dispositivo n. 7 del giorno 08/06/2021 con il quale la Dirigente del Servizio Reti e Ricerca Applicata è stata designata Responsabile del procedimento della procedura negoziale per la "Selezione di interventi di potenziamento dell'offerta di beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di Street art";
- la D.G.R. n. 1974 del 07/12/2020 e il correlato D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021 di adozione del modello organizzativo denominato "MAIA 2";

VISTI, altresì:

- il Regolamento (UE) n. 1303/2013 e ss.mm.ii. del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca nonché le disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, che abroga il Regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;
- il Regolamento (UE) n. 1301/2013 e ss.mm.ii. del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 relativo al Fondo europeo di sviluppo regionale ed alle disposizioni specifiche concernente l'obiettivo: "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione" e che abroga il Regolamento (CE) n. 1080/2006 del Consiglio;
- il Regolamento delegato (UE) n. 240/2014 della Commissione del 7 gennaio 2014 recante un codice europeo di condotta sul partenariato, nell'ambito dei fondi strutturali e d'investimento europei (SIE), che definisce i principi essenziali e le buone prassi svolte a garantire l'efficace organizzazione del partenariato e della governance a più livelli, basato sulla stretta collaborazione tra autorità pubbliche, parti economiche e sociali e pertinenti organismi della società civile, in attuazione dell'art. 5 del Regolamento (UE) n. 1303/2013;
- il Regolamento di esecuzione (UE) n. 288/2014 del 25 febbraio 2014 della Commissione che reca modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 1303/2013;
- il Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 della Commissione del 28 luglio 2014 recante modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 1303/2013 per quanto riguarda le caratteristiche tecniche delle misure di informazione e comunicazione per le operazioni;



- la Decisione di esecuzione della Commissione Europea C(2014) 8021 del 29 ottobre 2014, e ss.mm.ii., di approvazione dell'Accordo di Partenariato che definisce la strategia e le priorità di investimento per l'impiego dei fondi strutturali e di investimento europei (SIE) 2014/2020;
- la Decisione C(2015) 5854 del 13/08/2015 e ss.mm.ii. dei competenti servizi della Commissione Europea con la quale è stato approvato il POR Puglia FESR-FSE 2014/2020;
- la Deliberazione n. 1735 del 06/10/2015 e ss.mm.ii. con la quale la Giunta Regionale ha definitivamente approvato il POR Puglia FESR-FSE 2014-2020 nella versione generata dalla piattaforma informatica della Commissione SFC 2014, facendo seguito all'approvazione da parte dei Servizi della Commissione avvenuta con decisione C (2015) 5854 del 13/08/2015;
- la Deliberazione di Giunta Regionale n. 582 del 26/04/2016 e ss.mm.ii. con la quale si è preso atto del documento "Metodologia e criteri per la selezione delle operazioni" approvato dal Comitato di Sorveglianza del POR Puglia 2014/2020, ai sensi dell'art. 110 (2) del Reg. (UE) n. 1303/2013, nella seduta dell'11 marzo 2016;
- la Deliberazione n.1712 del 22/11/2016 con la quale la Giunta Regionale ha nominato Responsabili di Policy del POR Puglia 2014-2020 i Direttori pro-tempore dei Dipartimenti della Regione Puglia coinvolti nell'attuazione del Programma;
- la Determinazione dirigenziale della Sezione Programmazione Unitaria, n. 39 del 21/06/2017 e ss.mm.ii., con la quale è stato adottato il Sistema di Gestione e Controllo (Si.Ge.Co) del POR Puglia 2014/2020;
- la Deliberazione n. 191 del 14/02/2017 con la quale la Giunta regionale ha approvato il Piano Strategico del Turismo della Puglia, tra le cui azioni vi è incentrato il forte valore promozionale ed identitario del patrimonio storico-culturale e paesaggistico;
- il D.P.R. 5 febbraio 2018, n. 22, che reca i criteri sull'ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020 in materia di ammissibilità della spesa;
- la Deliberazione n. 543 del 19/03/2019 con la quale la Giunta ha approvato gli indirizzi strategici del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017-2026 "PiiiL Cultura in Puglia", definendo un nuovo modello di valorizzazione degli attrattori culturali e naturali presenti sul Territorio regionale;

PREMESSO CHE:

- con la Deliberazione n. 2015 del 13/12/2016, la Giunta regionale ha definito gli indirizzi per l'avvio dell'attuazione dell'Azione 6.7 del POR Puglia 2014/2020 ed ha approvato le macroaree di attività coerenti con gli obiettivi e i criteri previsti dall'Asse VI - Azione 6.7 del POR Puglia 2014/2020, nonché in linea con le azioni del Piano strategico del Turismo e del Piano strategico della Cultura "PiiiL Cultura in Puglia";
- con la Deliberazione n. 871 del 07/06/2017, la Giunta regionale ha approvato la strategia per il rilancio del patrimonio culturale, denominata SMART-in, con l'obiettivo di garantire la valorizzazione, la fruizione ed il restauro dei beni culturali della Puglia;
- con la Deliberazione n. 1097 del 24/06/2019, la Giunta regionale ha approvato la strategia "La cultura si fa strada", con l'obiettivo di promuovere e sostenere l'avvio di processi di partecipazione culturale da parte dei singoli territori, favorendo la conoscenza e la consapevolezza nella fruizione dei beni culturali, promuovendo un percorso sperimentale che punta ad accrescere la ricchezza dei luoghi di valore identitario trasformandoli in laboratori di inclusione sociale, educazione culturale, luoghi di incontro e di scambio;
- con la Deliberazione n. 2456 del 30/12/2019, la Giunta Regionale ha approvato gli indirizzi per l'avvio di un programma di interventi denominato "STHAR LAB: Laboratori di fruizione per la promozione e la valorizzazione della Street art, dei Teatri storici, degli Habitat Rupestri", nell'ambito della strategia regionale per il rilancio del patrimonio culturale "SMART-In" e in coerenza con il Piano strategico della Cultura "PiiiL Cultura in Puglia";



- con la Deliberazione n. 2456 del 30/12/2019, la Giunta Regionale ha conferito mandato al Responsabile dell'Azione 6.7 del POR Puglia 2014-2020, Dirigente della Sezione Valorizzazione territoriale, di avviare una procedura negoziale per la selezione di interventi coerenti con gli obiettivi e i criteri previsti dall'Asse VI - Azione 6.7 del POR Puglia 2014/2020;
- con la predetta Deliberazione n. 2456 del 30/12/2019, la Giunta Regionale ha stabilito che, per la selezione degli interventi di STREET ART, la procedura negoziale venga rivolta agli Enti aderenti alla manifestazione di interesse approvata con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 68 del 30.07.2019;
- con la Determinazione Dirigenziale n. 19 del 31/01/2020 è stato avviato l'iter di acquisizione di proposte progettuali per la selezione di interventi di potenziamento dell'offerta dei beni del patrimonio culturale attraverso la realizzazione di opere e servizi di Street art;
- la Sezione Valorizzazione territoriale ha provveduto all'elaborazione dello schema di "Comunicazione per la ricognizione delle proposte progettuali", così come previsto dalla P.O.S. C1.f del Si.Ge.Co. del POR Puglia 2014/2020;
- con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 911 dell'11/06/2020, è stata stanziata la dotazione finanziaria complessiva di euro 3.640.000,00, a valere sull'Asse VI, Azione 6.7 "Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale" del POR Puglia 2014-2020;
- con la predetta Deliberazione n. 911/2020, la Giunta regionale ha autorizzato il Dirigente della Sezione Valorizzazione territoriale ad adottare i conseguenti provvedimenti di accertamento e di impegno e di spesa a valere sull'esercizio finanziario 2020 sui capitoli di entrata e di spesa la cui titolarità è in capo al dirigente della Sezione Programmazione Unitaria;
- con le Comunicazioni trasmesse tramite PEC nelle date 25 e 26 giugno 2020, gli Enti aderenti innanzi richiamati sono stati invitati a partecipare alla procedura negoziale in oggetto attraverso la presentazione di una proposta progettuale sul portale www.CartApulia.it nelle seguenti finestre temporali: dal 10/07/2020 al 25/07/2020 e dal 01/10/2020 al 15/10/2020;
- le suddette finestre temporali sono state prorogate dal 25/07/2020 al 10/09/2020 (prima finestra temporale) e dal 15/10/2020 al 31/10/2020 (seconda finestra temporale), così come da comunicazione fornita agli Enti interessati tramite il portale CartApulia;
- in data 07/10/2020, nell'ambito della 84esima Fiera del Levante, è stato organizzato il workshop "Street art Revolution" rivolto a tutti gli Enti interessati alla procedura di che trattasi;
- con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 168 del 20/10/2020 si è proceduto a dare atto degli esiti della fase selettiva della prima finestra temporale e a stabilire l'apertura di una terza finestra temporale (dal 01/12/2020 al 31/01/2021);
- con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 180 del 24/11/2020 si è proceduto a dare atto degli esiti della fase selettiva della seconda finestra temporale;
- con la Deliberazione n. 1913 del 30/11/2020, la Giunta Regionale ha proceduto a:
 - prendere atto degli esiti della fase selettiva della prima e della seconda finestra temporale;
 - determinare nell'importo di euro 3.680.000,00 la dotazione finanziaria complessiva da destinare alla procedura negoziale in oggetto;
 - approvare la variazione in termini di competenza e cassa al bilancio di previsione bilancio 2020 e pluriennale 2020-2022;



- con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 191 del 07/12/2020 si è proceduto a quanto di seguito riportato:
 - approvazione elenco delle proposte progettuali ammissibili e finanziabili e delle proposte progettuali escluse con le relative motivazioni della prima finestra temporale;
 - approvazione elenco delle proposte progettuali ammissibili e finanziabili e delle proposte progettuali escluse con le relative motivazioni della seconda finestra temporale;
- accertamento e impegno di spesa per gli interventi ammissibili e finanziabili della prima finestra temporale;
- con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 3 del 12/01/2021 si è proceduto a stabilire l'apertura di una quarta e di una quinta finestra temporale (rispettivamente dal 01/03/2021 al 31/03/2021 e dal 15/05/2021 al 15/06/2021);
- con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 55 del 04/02/2021 si è proceduto all'accertamento e impegno di spesa per gli interventi ammissibili e finanziabili della seconda finestra temporale;
- con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 115 del 31/03/2021 si è proceduto a dare atto degli esiti della fase selettiva della terza finestra temporale;
- con la Deliberazione n. 592 del 12/04/2021, la Giunta Regionale ha proceduto a prendere atto degli esiti della fase selettiva della terza finestra temporale;
- con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 130 del 26/04/2021 si è proceduto a quanto di seguito riportato:
 - approvazione elenco delle proposte progettuali ammissibili e finanziabili e delle proposte progettuali escluse con le relative motivazioni della terza finestra temporale;
 - accertamento e impegno di spesa per gli interventi ammissibili e finanziabili della terza finestra temporale.
- con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 139 del 09/06/2021 si è proceduto a dare atto degli esiti della fase selettiva della quarta finestra temporale;
- con la Deliberazione n. 1144 del 07/07/2021, la Giunta Regionale ha proceduto a prendere atto degli esiti della fase selettiva della quarta finestra temporale;
- con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 179 del 23/07/2021 si è proceduto ad approvare l'elenco delle proposte progettuali ammissibili e finanziabili e delle proposte progettuali escluse con le relative motivazioni della quarta finestra temporale;
- con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 196 del 06/10/2021 si è proceduto all'accertamento e impegno di spesa per gli interventi ammissibili e finanziabili della quarta finestra temporale;
- con D.D. n. 206 del 27/10/2021 si è proceduto a dare atto degli esiti della fase selettiva della quinta finestra temporale;

CONSIDERATO CHE



- l'iter istruttorio delle proposte da ammettere a finanziamento, in coerenza con la comunicazione per la ricognizione delle proposte progettuali il cui schema è stato approvato con Determinazione Dirigenziale n. 19 del 31/01/2020, è strutturato come di seguito indicato:
 - verifica di ammissibilità formale;
 - verifica del soddisfacimento dei criteri di ammissibilità sostanziale;
 - valutazione tecnica e di sostenibilità ambientale.
- Il Comune di Mottola, nell'ambito della quinta finestra temporale, avanzava la candidatura del progetto "APPARTENGO, FESTIVAL IN PUGLIA" mediante il portale Cartapulia, allegandovi relativa documentazione prevista dalle comunicazioni trasmesse tramite PEC nelle date 25 e 26 giugno 2020 agli Enti aderenti alla manifestazione di interesse approvata con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 68 del 30/07/2019 ;
- nei verbali del giorno 21/06/2021 si è dato avvio alla fase di verifica di ammissibilità formale e alla predisposizione delle relative check list, agli atti della Sezione Valorizzazione Territoriale;
- nel verbale n. 1 del 29/06/2021, tempestivamente notificato al Comune di Mottola con pec del 30/6 u.s. dalla Sezione Valorizzazione Territoriale e nella check list, agli atti della Sezione Valorizzazione Territoriale, è avvenuto il contraddittorio con i referenti del Comune di Mottola in modalità telematica, durante il quale si è ritenuta superata la fase di verifica di ammissibilità formale e si è dato avvio alle verifiche del soddisfacimento dei criteri di ammissibilità sostanziale;
- nel verbale n. 6 del 15/07/2021, tempestivamente notificato al Comune di Mottola con pec del 19/07/ u.s. dalla Sezione Valorizzazione Territoriale, sono state riportate le specifiche criticità relative alla verifica del soddisfacimento dei criteri di ammissibilità sostanziale per il superamento delle quali già in fase di contraddittorio con l'Ente candidato, la Regione aveva fornito le prime raccomandazioni, come riportate nel precedente verbale 1 del 29/6 anche esso notificato all'ente beneficiario;
- nel verbale n. 7 del 02/09/u.s., tempestivamente notificato al Comune di Mottola con pec del 6/9 u.s. dalla Sezione Valorizzazione Territoriale, si è preso atto del mancato riscontro da parte del Comune di Mottola alle integrazioni documentali e chiarimenti richiesti nel verbale del 15/07 suddetto ed è stata assegnata una ulteriore proroga per la consegna delle stesse integrazioni, fissata per tutti i candidati della V finestra, alla data del 13/09/2021 quale data ultima per consentire la conclusione della procedura negoziale ;
- nel verbale del 16/09/ u.s., si è dato atto, tra l'altro, per il Comune di Mottola della impossibilità di "perfezionare e concludere la fase di ammissibilità sostanziale", riguardante la seconda fase di verifica del soddisfacimento dei criteri di valutazione tecnica e di sostenibilità ambientale, in mancanza dei chiarimenti e della documentazione integrativa richiesta nei suddetti precedenti verbali ;
- nel verbale del giorno 16/09/2021 con le relative check list, agli atti della Sezione Valorizzazione e pubblicato sul portale www.CartApulia.it, sono stati espressi gli esiti di valutazione finali delle tre fasi previste dall'iter istruttorio delle proposte da ammettere a finanziamento, provvedendo contestualmente alla trasmissione dei relativi atti della procedura negoziale della V finestra al Responsabile di Azione 6.7 per l'adozione dei provvedimenti consequenziali;

DATO ATTO CHE



- il Responsabile d'Azione 6.7 nel prendere atto di quanto riportato nei due punti precedenti, con nota 0002263 del 6/10/2021 ha ritenuto di avviare la procedura ai sensi dell'art. 10 bis della l. 241/1990 comunicando al Comune di Mottola i motivi ostativi all'accoglimento dell'istanza candidata così come riportati nell'esito della valutazione trascritta nel verbale finale del 16/09 u.s. suddetto;
- con pec del 6/10/2021 il Comune di Mottola dava riscontro alla suddetta nota rinviando una attestazione del Sindaco, già pervenuta alla scrivente Sezione con mail del 5.7.u.s. inviata dal Comune insieme ad altra documentazione nella stessa mail allegata, e già presa in esame nel seguito della procedura negoziale che ha determinato gli esiti riportati nei verbali n.6 del 15/07. u.s e n. 7 del 02/09. u.s.;
- le motivazioni riportate nell'attestazione del Sindaco suddetta non riscontrano puntualmente i presupposti di fatto e le ragioni giuridiche esposte nei sopra richiamati verbali del 15/07 e del 02/09 u.s.;

RITENUTO :

- che permangono per le ragioni suddette i motivi ostativi all'accoglimento dell'istanza, esternati nella nota del Responsabile di Azione 6.7 prot. n. 0002263 del 06/10/2021 con esplicito rinvio al mancato riscontro delle criticità già espresse e notificate all'ente beneficiario nei verbali del 15/07 e del 02/09 u.s. ;
- di dover procedere all'esclusione della proposta progettuale presentata dal Comune di Mottola per il le motivazioni che di seguito qui si riepilogano:
 - o Nel progetto candidato sono presenti beni culturali di proprietà privata in riferimento ai quali nel verbale n. 6 del 15/07 il Comune era stato invitato ad effettuare uno stralcio in quanto in base ai documenti allegati:
 - non è stata assicurata la stabilità dell'operazione ai sensi dell'art. 71 del Regolamento 1303/2013 (accordo di valorizzazione ex art.113 del D. Lgs. 42/2004 e contratto di locazione);
 - non è stata prevista a carico del Comune l'imputazione degli oneri di manutenzione straordinaria dei beni su cui sono da realizzarsi le opere di street art, così come previsto nella modulistica di partecipazione alla procedura negoziale (All. A "comunicazione per la ricognizione delle proposte progettuali") e considerato che il finanziamento regionale ha natura di spese in conto capitale (fondo FESR-Regolamento 1301/2013;
 - o risulta mancante la delibera e/o determina che istituisce una rete di fruizione tra il bene culturale, formalmente individuato ai sensi dell'art. 10 o 101 del D. Lgs. 42/2004, e le opere di street art che si intendono realizzare, come raccomandato in contraddittorio nel verbale n. 1 del 29/06/u.s. e specificatamente richiesto nel verbale n. 6 del 15/07.

Tale richiesta veniva motivata dal fatto che l'Azione 6.7 del P.O. FESR 2014/2020 è rivolta esclusivamente al finanziamento di interventi per la valorizzazione dei beni culturali e pertanto l'opera di street art assume un valore strumentale alla suddetta valorizzazione, che deve essere necessariamente rilevabile dagli atti amministrativi pena la non finanziabilità della stessa;



- l'analisi dei costi riportata nel piano di gestione e prospetto economico non risponde al livello di dettaglio richiesto per l'individuazione dei servizi alla cultura replicabili nei 5 anni successivi al primo nonché per i costi a carico dell'ente relativi al funzionamento della rete stessa, oltre quelli di manutenzione già indicati, sempre in un'ottica di pareggio finanziario del piano economico;

**VERIFICA AI SENSI DEL REGOLAMENTO (UE) N. 2016/679 e del D.LGS. N. 196/2003,
COME MODIFICATO DAL D.LGS. N. 101/2018.**

Garanzie alla riservatezza

La pubblicazione dell'atto all'albo, salve le garanzie previste dalla Legge 241/1990 e ss.mm.ii. in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento (UE) n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.Lgs. n. 196/03, come modificato dal D.Lgs. 101/2018, per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli artt. 9 e 10 del Regolamento citato; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

**ADEMPIMENTI CONTABILI DI CUI ALLA L.R. N. 28 DEL 16.11.2001
E DEL D.LGS. N. 118/2011 E SS.MM.II.**

Il presente atto non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa né a carico del bilancio regionale, né a carico degli enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio.

Ritenuto di dover provvedere in merito

D E T E R M I N A

- **di dare atto** di quanto indicato in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- **di dare atto** che il progetto candidato dal Comune di Mottola nella quinta finestra temporale della procedura in esame non è ammesso a finanziamento per le motivazioni esposte in narrativa;
- **di notificare** il presente atto al Comune di Mottola tramite pec istituzionale;
- **di pubblicare** il presente provvedimento sul portale regionale www.regione.puglia.it nella sezione "Amministrazione trasparente" e nella sezione Pubblicità legale - Albo della Regione Puglia e sul portale tematico della Regione Puglia por.regione.puglia.it.

Il presente provvedimento:

- a) è redatto in forma integrale ai fini di pubblicità legale, nel rispetto della tutela alla riservatezza, secondo quanto disposto dal D.Lgs. n. 196/03 e ss.mm.ii. e dal Regolamento (UE) n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali;



**REGIONE
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**

SEZIONE VALORIZZAZIONE TERRITORIALE

- b) è composto da n. 9 facciate;
- c) è firmato digitalmente, e sarà conservato nei sistemi di archiviazione digitale dell'Amministrazione Regionale, ai sensi delle Linee guida del Segretariato Generale della G.R. e del Segretario Generale del Presidente del 28 maggio 2020;
- d) sarà pubblicato sul portale regionale www.regione.puglia.it nella sezione "Amministrazione Trasparente" e nella sezione Pubblicità legale - Albo della Regione Puglia;
- e) sarà trasmesso per la chiusura del processo di formazione dell'atto amministrativo, all'Archivio di Consultazione tramite la piattaforma CIFRA
- f) sarà trasmesso in formato digitale al Segretariato Generale della G.R., al Dipartimento Turismo, Economia e Valorizzazione ed all'Autorità di Gestione del POR 2014/2020;
- g) è depositato presso la sede della Sezione Valorizzazione Territoriale sita in Bari - Lungomare Starita, 4 - Pad. 107 della Fiera del Levante.

Il Responsabile di sub Azione 6.7
dott. Antonio Lombardo

La Dirigente del Servizio
Reti e Ricerca Applicata ai Beni Culturali
dott.ssa Antonella Panettieri

Il Dirigente ad interim della Sezione
dott. Salvatore Patrizio Giannone