# **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia

# Manuale d'identità visiva









# INDICE

PAG. 4	INTRODUZIONE	PAG. 4 PAG. 4 PAG. 5 PAG. 6	Presentazione del manuale A chi è rivolto Principi generali Indicazioni pratiche
PAG. 7	BRAND CONCEPT	PAG. 8	I valori del PO Puglia
PAG. 9	MARCHIO E PAYOFF	PAG. 10 PAG. 11 PAG. 12 PAG. 15 PAG. 16	Il segno grafico Il marchio completo di payoff Varianti colore del logo Leggibilità e riduzione minima Applicazioni del marchio non consentite
PAG. 17	ELEMENTI DI BASE	PAG. 18 PAG. 19 PAG. 20 PAG. 23	Colori primari e colori secondari Fondi grafici Caratteri tipografici Criteri di convivenza del marchio PO Puglia con marchi istituzionali
PAG. 24	ARCHITETTURA DEL BRAND	PAG. 25	Declinazione marchio PO Puglia per fondi strutturali FESR/FSE
PAG. 28	MODULISTICA E DOCUMENTI	PAG. 29  PAG. 35  PAG. 37	Linea coordinata: - Foglio lettera - Busta orizzontale - Biglietto da visita Firma digitale per email Altre declinazioni istituzionali: - Cartellina - Block notes - Buste a sacco - Copertina e custodia dvd Format di presentazione Power Point
PAG. 45	OBBLIGHI DI INFORMAZIONE A CURA DEI BENEFICIARI DEI FINANZIAMENTI FESR/FSE	PAG. 46 PAG. 48 PAG. 49 PAG. 50 PAG. 52	Cartellone temporaneo Targa permanente Poster Sito web Regolamento (UE) n.1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio Regolamento di esecuzione (UE) n821/2014 della Commissione
PAG. 54	GADGET E OGGETTISTICA	PAG. 55 PAG. 56 PAG. 57 PAG. 58 PAG. 59 PAG. 60	Penne Cartelline porta documenti Sacca in tessuto Pen drive Segnalibro Tshirt

PAG. 61	PUBBLICAZIONI	PAG. 62 PAG. 63 PAG. 64 PAG. 65	Raccolte di best practice Studi ed analisi Bandi e avvisi Manualistica e linee guida per i beneficiari potenziali ed effettivi Linee guida per pubblicazioni "accessibili" per il pubblico dei non vedenti
PAG. 67	CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE INFORMAZIONE E SENSIBILIZZAZIONE	PAG. 68 PAG. 72	Affissione, verticale e orizzontale Annunci stampa: - mezza pagina - pagina - doppia pagina
		PAG. 74	Campagna display advertising: - web banner verticale - web banner orizzontale - web banner quadrato
		PAG. 75	Dinamica: - spazio posteriore - spazio laterale
		PAG. 76 PAG. 77	Locandina Depliant
PAG.78	FIERE ED EVENTI	PAG. 79 PAG. 80 PAG. 81 PAG. 82 PAG. 83	Totem Rollup Desk e fondosala Cavalierini e badge Invito
PAG. 84	APPLICAZIONI VIDEO	PAG. 85 PAG. 86 PAG. 87	Web TV della Regione Puglia Audiovisivi e video tutorial Video comunicati
PAG. 88	WEB IDENTITY	PAG. 89 PAG. 92 PAG. 93	Portale PO Puglia, web responsive Profili social media: Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest, Google+ Newsletter

### → Introduzione

Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazion
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

- → Presentazione del manuale
- → A chi è rivolto
- → Principi generali
- →Indicazioni pratiche

#### INTRODUZIONE

#### Presentazione del manuale

Questo manuale è da intendersi un'utile guida operativa a supporto di tutti i soggetti coinvolti direttamente nella gestione delle attività di comunicazione e informazione del PO Puglia 2014-2020.

Le linee quida sono state elaborate per facilitare le attività di promozione dei progetti co-finanziati dal Programma, per agevolare l'applicazione dei regolamenti europei in tema di obblighi dei beneficiari di informazione e comunicazione sui contributi ottenuti, per far conoscere e condividere i risultati che i beneficiari sono riusciti a consequire attraverso i fondi strutturali Fesr ed Fse, per dare visibilità ai progressi realizzati in campo economico e sociale, anche grazie all'accesso ai finanziamenti pubblici.

Il manuale nel suo complesso risponde agli obiettivi di:

- → Uniformare la comunicazione interna ed esterna del Piano Operativo Regionale della Puglia, basandola su un'immagine unitaria, facilmente identificabile e riconducibile al progetto.
- → **Guidare** lo stile di comunicazione, attraverso l'introduzione di linee guida operative per tutte le più frequenti esigenze di comunicazione.
- → Condividere le suddette linee guida attraverso uno strumento operativo, il manuale, che tutti gli addetti ai lavori, interno ed esterni all'Ente, possano utilizzare con facilità.

#### A chi è rivolto

In coerenza con gli obiettivi indicati e con la Strategia di comunicazione regionale, i destinatari delle azioni di comunicazione e informazione previsti per il manuale d'identità visiva del Programma Regionale 2014-2020, sono:

#### i beneficiari effettivi

pubblici e privati, da informare sulle regole e adempimenti per il corretto utilizzo dei finanziamenti ottenuti:

il personale appartenente alle diverse strutture organizzative interne all'amministrazione regionale coinvolto nella realizzazione del PO;

i professionisti della comunicazione coinvolti dall'Amministrazione regionale o da altri enti, pubblici e privati, di realizzare le azioni di informazione e comunicazione previste.

Questo documento, è accessibile a tutti in formato digitale (pdf) attraverso il portale regionale www.regione.puglia.it

Attraverso un processo di acccreditamento on-line, mediante user name e password, sarà possibile scaricare i documenti e gli elementi originali necessari per le applicazioni web e off-line previste.

#### → Introduzione

Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

- → Presentazione del manuale
- → A chi è rivolto
- → Principi generali
- →Indicazioni pratiche

# **INTRODUZIONE**

# Principi generali

In continuità con lo stile di comunicazione della Regione Puglia anche il manuale del Po Puglia 2014-2020 si basa sui principi di **trasversalità, equità, rappresentatività**, considerati come "valori di riferimento" da tenere sempre presenti nella definizione delle attività e dei contenuti di comunicazione da realizzare.

- → Per trasversalità si intende l'adozione dell'ottica del principio di pari opportunità tra uomo e donna e di non discriminazione come valore culturale da promuovere e condividere all'interno dell'ente.

  Questo significa integrare la prospettiva di genere e di non discriminazione in modo trasversale nelle strategie e negli strumenti di comunicazione.
- → Per **equità** intende la distribuzione equilibrata della rappresentazione maschile e femminile nei diversi messaggi di comunicazione prodotti dall'ente.
- → Per rappresentatività si intende la promozione di modelli che riflettono la reale situazione assunta oggi, anche se ancora in forma minoritaria, da uomini e donne nella vita economica e sociale.

#### → Introduzione

Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

- → Presentazione del manuale
- → A chi è rivolto
- → Principi generali
- →Indicazioni pratiche

#### INTRODUZIONE

# Indicazioni pratiche

La comunicazione istituzionale del Po Puglia 2014-2020 deve osservare il rispetto dei seguenti parametri:

- → non utilizzare l'immagine della donna in modo strumentale (evitando quindi l'uso offensivo dell'immagine femminile, per esempio come richiamo attenzionale etc.)
- → rappresentare sempre entrambi i sessi in modo equilibrato e corretto (per esempio, inserendo l'uomo come soggetto attivo che partecipa alla vita familiare):
- → utilizzare un linguaggio inclusivo e rispettoso dei due generi (pur nella cura della funzionalità del messaggio);
- → privilegiare messaggi chiari, facili, diretti, in grado di valorizzare in modo corretto entrambi i generi, evitando espressioni che possano rivelarsi offensive per l'identità di genere;
- → utilizzare canali di comunicazione in grado di raggiungere tutte le donne (in particolare le fasce deboli come le donne anziane, le donne migranti etc.);
- → prevedere un'attenzione particolare e azioni speciali destinate al coinvolgimento delle donne migranti (in particolare delle seconde generazioni);

- → valorizzare l'importante ruolo della donna come "costruttrice di relazioni" all'interno della società;
- → promuovere strumenti per la lettura con "occhiali di genere" dei servizi messi a disposizione dagli enti pubblici per la famiglia (non solo per la donna).

# Linguaggio

"Il femminile, ma solo quando serve" L'uso del femminile non deve essere forzato; il femminile deve essere utilizzato nei casi in cui è utile a far crescere una cultura attenta al genere.

#### **Immagini**

"La donna com'è, non come i media vogliono presentarla". La comunicazione non deve più proporre una donna che non sia non vicina a quella reale.

#### La presenza sugli strumenti di comunicazione

"Una presenza trasversale, non spazi dedicati". L'attenzione al genere deve

L'attenzione al genere deve essere presente in modo trasversale su tutti i materiali on line e off line.

# **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia

# **BRAND CONCEPT**

I valori del PO Puglia 2014-2020

pag. 8

Introduzione

# → Brand concept

Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

# $\rightarrow$ I valori del PO Puglia 2014-2020

### **BRAND CONCEPT**

# I valori del PO Puglia 2014-2020

Il PO 2014-2020 della Regione Puglia è da intendersi:

- un potente veicolo per lo sviluppo sociale ed economico del territorio
- uno strumento dinamico
- un moltiplicatore di opportunità per il territorio
- un'opportunità alla portata di tutta la comunità regionale

La Regione Puglia, attraverso il Piano Operativo, si pone l'obiettivo di essere sempre più vicina, attenta ai bisogni, disponibile a collaborare con i suoi cittadini.

Capace di cogliere al meglio le opportunità che offre l'Europa e di trasformarle in progetti di crescita per il suo territorio.

Si pone come un partner competente, attivo e concreto, per le imprese e gli altri enti pubblici.

Promotore e moltiplicatore di uno sviluppo socio-economico per tutti e di respiro Europeo.

# **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia

# **MARCHIO E PAYOFF**

Il segno grafico pag. 10 Il marchio completo di payoff pag. 11 Varianti colore del logo pag. 12 Leggibilità e riduzione minima pag. 15 Utilizzi del marchio non consentiti pag. 16

Introduzione Brand concept

### → Marchio e payoff

Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

#### $\rightarrow$ Il segno grafico

Il marchio, completo di payoff Varianti colore del logo Leggibilità e riduzione minima Utilizzi del marchio non consentit

## MARCHIO E PAYOFF

# Il segno grafico

È composto da 2 elementi, entrambi già fortemente sedimentati nell'immaginario collettivo:

- → l'icona tipica della comunicazione immediata, un "balloon", il "contenitore" di messaggi per antonomasia
- → che al suo interno contiene sei "stelle", quante sono le aree territoriali regionali, la stessa simbologia, "la stella", protagonista dell'emblema del Governo Italiano e del simbolo dell'Unione Europea.

La stella rappresenta inoltre le due fonti di cofinanziamento principale dei fondi strutturali europei destinati alle regioni (Unione europea e Governo Italiano).

Ma il simbolo grafico, protagonista del progetto, è anche parte integrante del logo, andando sempre a sostituire la lettera "o" nel testo PO Puglia, PO Fesr e PO Fse.



Introduzione Brand concept

### → Marchio e payoff

Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity

Il segno grafico

### → Il marchio, completo di payoff

Varianti colore del logo Leggibilità e riduzione minima Utilizzi del marchio non consentiti

## MARCHIO E PAYOFF

#### Il marchio

Semplice e immediato, adotta un lettering senza spigolosità: ha quel carattere di morbidezza utile a supportare un posizionamento riconducibile all'accessibilità dei contenuti del PO.

Il colore predominante è il blu regionale, accompagnato per ogni declinazione da un accent di colore: azzurro per il brand "ombrello" PO Puglia, verde parto per il PO Fesr e arancio per il PO Fse. Il sistema prevede una architettura del brand molto estesa, che parte dalla immagine del PO Puglia 2014-2020, per declinarsi in PO Fesr e PO Fse, adottando un color coding di supporto alla facile identificazione delle singole attività di comunicazione.

## Il payoff

Il messaggio protagonista di tutto il sistema è "il futuro alla portata di tutti", che viene adottato sia come payoff trasversale ai tre logotipi, che come claim, su particolari strumenti in cui se ne vuole dare maggiore visibilità.

La scelta di un unico messaggio è stata orientata dall'esigenza di immediatezza e facilità di comprensione del progetto, riducendo al minimo necessario le variabili e le stratificazioni del sistema di comunicazione e puntando sulla riconoscibilità e impatto della proposta.



Introduzione
Brand concept

# → Marchio e payoff

Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity

Il segno grafico Il marchio, completo di payoff → Varianti colore del logo Leggibilità e riduzione minima Utilizzi del marchio non consentit

# MARCHIO E PAYOFF

# Varianti colore del logo

Versione in bianco/nero, positivo e negativo



VERSIONE POSITIVA IN BIANCO NERO



VERSIONE NEGATIVA IN BIANCO NERO

Introduzione Brand concept

#### → Marchio e payoff

Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity

Il segno grafico
Il marchio, completo di payoff

→ Varianti colore del logo
Leggibilità e riduzione minima
Iltilizzi del marchio pon consenti

# MARCHIO E PAYOFF

# Varianti colore del logo

Versione ad un colore, positivo e negativo



VERSIONE POSITIVA A UN COLORE









VERSIONE NEGATIVA A UN COLORE

Introduzione
Brand concept

### → Marchio e payoff

Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity

Il segno grafico
Il marchio, completo di payoff

→ Varianti colore del logo
Leggibilità e riduzione minima
Utilizzi del marchio non consentit

# MARCHIO E PAYOFF

# Varianti colore del logo

Versione a colori, positivo e negativo



VERSIONE POSITIVA A COLORI







Introduzione Brand concept

### → Marchio e payoff

Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

Il segno grafico Il marchio, completo di payoff Versione standard e orizzontale Varianti colore del logo

→ Leggibilità e riduzione minima Utilizzi del marchio non consentiti

# MARCHIO E PAYOFF

# Leggibilità del logo e riduzioni minime



AREA DI ISOLAMENTO MINIMA





32 mm

RIDUZIONE MINIMA A COLORI CON PAYOFF



28 mm

RIDUZIONE MINIMA A COLORI SENZA PAYOFF



20 mm

RIDUZIONE MINIMA A 1 COLORE SENZA PAYOFF

Introduzione Brand concept

## → Marchio e payoff

Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Il segno grafico Il marchio, completo di payoff Versione standard e orizzontale Varianti colore del logo Leggibilità e riduzione minima → Utilizzi del marchio non consentiti

# **MARCHIO E PAYOFF**

#### Utilizzi del marchio non consentiti

Al fine di rispettare la riconoscibilità dell'identità visiva e di preservarne i requisiti minimi di leggibilità, sono stati esclusi alcuni utilizzi del logo: non è consentito applicare effetti di opacizzazione; non è consentito l'utilizzo di colori di fondo difformi da quelli primari previsti; non è possibile l'utilizzo del marchio su

fondi fotografici che non garantiscano un sufficiente contrasto; non è consentito l'utilizzo del marchio in negativo su fondo fotografico che non garantisca una buona leggibilità. In generale, non sono consentiti tutti gli utilizzi del marchio non presenti in questo manuale.

NON È CONSENTITO L'UTILIZZO DEL MARCHIO IN NEGATIVO SU FONDO FOTOGRAFICO CHE NON GARANTISCA UNA BUONA LEGGIBILITÀ





NON È CONSENTITO L'UTILIZZO DEL MARCHIO CON EFFETTO DI OPACIZZAZIONE NON È CONSENTITO L'UTILIZZO DEL MARCHIO CON COLORI DI FONDO DIFFORMI DA QUELLI PRIMARI PREVISTII





NON È CONSENTITO L'UTILIZZO DEL MARCHIO IN POSITIVO SU FONDO FOTOGRAFICO CHE NON GARANTISCA UN SUFFIECIENTE CONTRASTO NON È CONSENTITO L'UTILIZZO DEL MARCHIO IN NEGATIVO SU FONDO FOTOGRAFICO CHE NON GARANTISCA UNA BUONA LEGGIBILITÀ

# **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia

# **ELEMENTI DI BASE**

Colori primari e colori secondari pag. 18 Fondi grafici pag. 19 Caratteri tipografici pag. 20 Criteri di convivenza del marchio pag. 23

Introduzione Brand concept Marchio e pavoff

# → Elementi di base

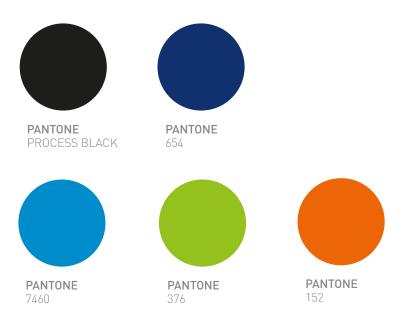
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

# → Colori primari e secondari

Fondi grafici Caratteri tipografici Criteri di convivenza del marchio PO Puglia cor altri marchi istituzionali

# **ELEMENTI DI BASE**

# Colori primari



### Colori secondari



Introduzione Brand concept Marchio e pavof

# → Elementi di base

Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Colori primari e secondari

# → Fondi grafici

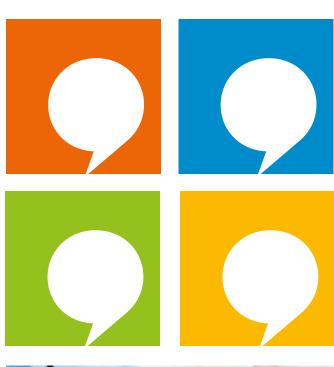
Caratteri tipografici Criteri di convivenza del marchio PO Puglia con altri marchi istituzionali

# **ELEMENTI DI BASE**

# Fondi grafici

L'elemento simbolico del balloon, è la caratterizzazione grafica principale prevista, può essere utilizzato in negativo su fondi colore, attingendo dall'abaco dei colori primari e secondari, può vivere isolatamente o a gruppi di quattro in proporzioni diverse, come sulle cartelline del sistema d'identità.

Su fondi fotografici, è utilizzato in trasparenza, come si può già apprezzare nel sistema di comunicazione proposto, in cui il ballon mette in comunicazione il visual con altri elementi grafici, e privato della stella, accoglie titoli e parole chiave funzionali al sistema di comunicazione.









Introduzione Brand concept Marchio e payoff

#### → Elementi di base

Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Colori primari e secondar Fondi grafici

## → Caratteri tipografici

Uriteri di convivenza del marchio PO Puglia con altri marchi istituzionali

### **ELEMENTI DI BASE**

Caratteri tipografici per titoli

Rockwell Bold

# abcdefghilmnopqrstuvxyz ABCDEFGHIJLMNOPQRSTUVZ 12345678910

Rockwell Regular

abcdefghilmnopqrstuvxyz ABCDEFGHIJLMNOPQRSTUVZ 12345678910

Rockwell Bold Italic

abcdefghilmnopqrstuvxyz ABCDEFGHIJLMNOPQRSTUVZ 12345678910

Introduzione
Brand concept
Marchio e pavofi

#### → Elementi di base

Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Colori primari e secondari Fondi grafici

## → Caratteri tipografici

Criteri di convivenza del marchio PO Puglia con altri marchi istituzionali

### **ELEMENTI DI BASE**

# Caratteri tipografici

per testi piccoli e bodycopy

Din Bold

# abcdefghilmnopqrstuvxyz ABCDEFGHIJLMNOPQRSTUVZ 12345678910

Din Light

abcdefghilmnopqrstuvxyz ABCDEFGHIJLMNOPQRSTUVZ 12345678910

Din Regular

abcdefghilmnopqrstuvxyz ABCDEFGHIJLMNOPQRSTUVZ 12345678910

Din Medium

abcdefghilmnopqrstuvxyz ABCDEFGHIJLMNOPQRSTUVZ 12345678910

Introduzione Brand concept Marchio e pavoff

#### → Elementi di base

Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Colori primari e secondari Fondi grafici

## → Caratteri tipografici

Uriteri di convivenza del marchio PO Puglia con altri marchi istituzionali

# **ELEMENTI DI BASE**

Caratteri tipografici per formati digitali per titoli e testi piccoli

Calibri Regular

abcdefghilmnopqrstuvxyz ABCDEFGHIJLMNOPQRSTUVZ 12345678910

Calibri Bold

abcdefghilmnopqrstuvxyz ABCDEFGHIJLMNOPQRSTUVZ 12345678910

#### → Elementi di base

→ Criteri di convivenza del marchio PO Puglia con altri marchi istituzionali

# **ELEMENTI DI BASE**

# Criteri di convivenza del marchio

PO Puglia con altri marchi istituzionali





















# Il futuro alla portata di tutti









Il futuro alla portata di tutti











57 mm 32 mm

# **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia

# **ARCHITETTURA DEL BRAND**

Declinazione marchio PO Puglia per i Fondi Strutturali FESR/FSE

pag. 25

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base

#### → Architettura del brand

Modulistica e documenti Segnaletica obbligatoria Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

→ Declinazione marchio PO Puglia per i Fondi Strutturali FESR/FSE

# ARCHITETTURA DEL BRAND

**Declinazione marchio PO Puglia** Architettura del brand







Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base

#### → Architettura del brand

Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

→ Declinazione marchio PO Puglia per i Fondi Strutturali FESR/FSE

# ARCHITETTURA DEL BRAND

# Declinazione marchio PO Puglia

per il Fondo Strutturale FESR





















# Il **futuro** alla portata di tutti

















Il futuro alla portata di tutti







Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base

### → Architettura del brand

Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

→ Declinazione marchio PO Puglia per i Fondi Strutturali FESR/FSE

# ARCHITETTURA DEL BRAND

# Declinazione marchio PO Puglia

per il Fondo Strutturale FSE



















# Il futuro alla portata di tutti

















Il **futuro** alla portata di tutti









# **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia

# **MODULISTICA E DOCUMENTI**

Linea coordinata pag. 29
Firma digitale per email pag. 35
Altre declinazioni istituzionali pag. 37
Format di presentazione Power Point pag. 44

#### → Modulistica e documenti

#### → Linea coordinata:

- Foglio lettera

# **MODULISTICA E DOCUMENTI**

# Foglio lettera

# Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia



www.po.regione.puglia.it

#### 30 NOVEMBRE 2016

000 000 / 000000

Trasmissione a mezzo fax e posta elettronica ai sensi dell'art.47 del D. Lgs n. 82/2005 **Dott. Nome Cognome** CAP Città

#### Oggetto: Lorem Ipsum dolor sit amet, consectetu

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent sodales tellus vitae orci feugiat tincidunt. Aliquam euismod dictum nunc ut consequat. Nullam lobortis eleifend blandit. Sed non nisi nisi, vitae luctus turpis. Nam interdum rhoncus sodales. Maecenas pellentesque gravida mi ut vehicula. Vivamus venenatis, odio quis lacinia fermentum, turpis massa luctus diam, vitae vulputate nibh est tincidunt lacus. Suspendisse eleifend consectetur diam in iaculis. Sed laoreet dapibus lectus at auctor. Integer volutpat, justo rutrum molestie gravida, dolor dui eleifend metus, sit amet ultrices dolor sapien id tellus. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent sodales tellus vitae orci feugiat tincidunt. Aliquam euismod dictum nunc ut consequat. Nullam lobortis eleifend blandit. Sed non nisi nisi, vitae luctus turpis. Nam interdum rhoncus sodales. Maecenas pellentesque gravida mi ut vehicula. Vivamus venenatis, odio quis lacinia fermentum, turpis massa luctus diam, vitae vulputate nibh est tincidunt lacus. Suspendisse eleifend consectetur diam in iaculis. Sed laoreet dapibus lectus at auctor. Integer volutpat, justo rutrum molestie gravida, dolor dui eleifend metus, sit amet ultrices dolor sapien id tellus. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos

P.O. Ufficio venenatis, odio estquis lacinia fermentum, turpis massa luctus diam Dott. Nome Cognome

Il Dirigente del Servizio Dott. Nome Cognome







Direzione estquis lacinia fermentum, turpis massa dapibus lectus at auctor. Integer volutpat, justo rutrum molestie gravida, dolor dui eleifend metus, sit amet ultrices dolor sapien tellus - Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia

#### → Modulistica e documenti

#### → Linea coordinata:

- Foglio lettera

### **MODULISTICA E DOCUMENTI**

# Foglio lettera

# PO-FESR Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



www.fesr.regione.puglia.it

#### 30 NOVEMBRE 2016

000 000 / 000000

Trasmissione a mezzo fax e dell'art.47 del D. Lgs n. 82/2005 **Dott. Nome Cognome** Nome della via, num. civico CAP Città

#### Oggetto: Lorem Ipsum dolor sit amet, consectetu

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent sodales tellus vitae orci feugiat tincidunt. Aliquam euismod dictum nunc ut consequat. Nullam lobortis eleifend blandit. Sed non nisi nisi, vitae luctus turpis. Nam interdum rhoncus sodales. Maecenas pellentesque gravida mi ut vehicula. Vivamus venenatis, odio quis lacinia fermentum, turpis massa luctus diam, vitae vulputate nibh est tincidunt lacus. Suspendisse eleifend consectetur diam in iaculis. Sed laoreet dapibus lectus at auctor. Integer volutpat, justo rutrum molestie gravida, dolor dui eleifend metus, sit amet ultrices dolor sapien id tellus. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent sodales tellus vitae orci feugiat tincidunt. Aliquam euismod dictum nunc ut consequat. Nullam lobortis eleifend blandit. Sed non nisi nisi, vitae luctus turpis. Nam interdum rhoncus sodales. Maecenas pellentesque gravida mi ut vehicula. Vivamus venenatis, odio quis lacinia fermentum, turpis massa luctus diam, vitae vulputate nibh est tincidunt lacus. Suspendisse eleifend consectetur diam in iaculis. Sed laoreet dapibus lectus at auctor. Integer volutpat, justo rutrum molestie gravida, dolor dui eleifend metus, sit amet ultrices dolor sapien id tellus. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos

P.O. Ufficio venenatis, odio estquis lacinia fermentum, turpis massa luctus diam Dott. Nome Cognome

Il Dirigente del Servizio Dott. Nome Cognome







Direzione estquis lacinia fermentum, turpis massa dapibus lectus at auctor, Integer volutpat, justo rutrum molestie gravida, dolor dui eleifend metus, sit amet ultrices dolor sapien tellus - Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

#### → Linea coordinata:

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita
   Firma digitale per email
   Altre declinazioni istituzional
- Cartellina
- Black notes
- Buste a sacco
- Copertina e custodia dvd Format di presentazione Power Point

# MODULISTICA E DOCUMENTI

# Foglio lettera PO-FSE Fondo Sociale Europeo



www.fesr.regione.puglia.it

#### 30 NOVEMBRE 2016

OOO\_000 / 000000 PROTOCOLLO USCITA

Trasmissione a mezzo fax e posta elettronica ai sensi dell'art.47 del D. Lgs n. 82/2005 Destinatario:

Dott. Nome Cognome

Nome della via, num. civico
CAP Città

#### Oggetto: Lorem Ipsum dolor sit amet, consectetur

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent sodales tellus vitae orci feugiat tincidunt. Aliquam euismod dictum nunc ut consequat. Nullam lobortis eleifend blandit. Sed non nisi nisi, vitae luctus turpis. Nam interdum rhoncus sodales. Maecenas pellentesque gravida mi ut vehicula. Vivamus venenatis, odio quis lacinia fermentum, turpis massa luctus diam, vitae vulputate nibh est tincidunt lacus. Suspendisse eleifend consectetur diam in iaculis. Sed laoreet dapibus lectus at auctor. Integer volutpat, justo rutrum molestie gravida, dolor dui eleifend metus, sit amet ultrices dolor sapien id tellus. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent sodales tellus vitae orci feugiat tincidunt. Aliquam euismod dictum nunc ut consequat. Nullam lobortis eleifend blandit. Sed non nisi nisi, vitae luctus turpis. Nam interdum rhoncus sodales. Maecenas pellentesque gravida mi ut vehicula. Vivamus venenatis, odio quis lacinia fermentum, turpis massa luctus diam, vitae vulputate nibh est tincidunt lacus. Suspendisse eleifend consectetur diam in iaculis. Sed laoreet dapibus lectus at auctor. Integer volutpat, justo rutrum molestie gravida, dolor dui eleifend metus, sit amet ultrices dolor sapien id tellus. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos.

P.O. Ufficio venenatis, odio estquis lacinia fermentum, turpis massa luctus diam Dott. Nome Cognome Il Dirigente del Servizio Dott. Nome Cognome







Direzione estquis lacinia fermentum, turpis massa dapibus lectus at auctor. Integer volutpat, justo rutrum molestie gravida, dolor dui elelifend netus, sit amet utrices dolor sapien tellus - Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazioni Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

### → Linea coordinata:

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita
   Firma digitale per email
   Altre declinazioni istituzional
- Cartellina
- Block notes
- Buste a sacco
- Copertina e custodia dvd
   Format di presentazione
   Power Point

# MODULISTICA E DOCUMENTI

#### **Busta orizzontale**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia PO-FESR, Fondo Europeo di Sviluppo Regionale PO-FSE, Fondo Sociale Europeo





Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

#### → Linea coordinata:

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita

Firma digitale per email Altre declinazioni istituzionali

- Cartellina
- Block notes
- Buste a sacco
- Copertina e custodia dvd Format di presentazione Power Point

# **MODULISTICA E DOCUMENTI**

## Biglietto da visita

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia PO-FESR, Fondo Europeo di Sviluppo Regionale PO-FSE, Fondo Sociale Europeo













Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

# Tavola riassuntiva

della linea coordinata di base

**MODULISTICA E DOCUMENTI** 





SECIONE PUBLIA





PLOCAL

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

Linea coordinata:

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Bialietto da visita

### $\rightarrow$ Firma digitale per email

Altre declinazioni istituzionali:

- Cartellina
- Block notes
- Buste a sacco
- Copertina e custodia dvd Format di presentazione Power Point

# **MODULISTICA E DOCUMENTI**

# Firma digitale per email

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia



Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand

# → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

Linea coordinata

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita

# $\rightarrow$ Firma digitale per email

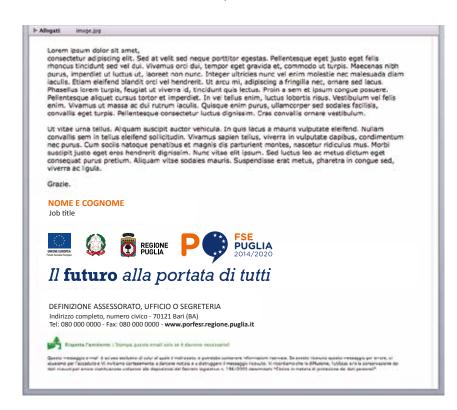
Altre declinazioni istituzionali:

- Cartellina
- Block notes
- Buste a sacco
- Copertina e custodia dvd Format di presentazione Power Point

# **MODULISTICA E DOCUMENTI**

# Firma digitale per email

PO-FESR, Fondo Europeo di Sviluppo Regionale PO-FSE, Fondo Sociale Europeo





Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

Linea coordinata

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita

Firma digitale per email

#### $\rightarrow$ Altre declinazioni istituzionali:

- Cartellina
- Block notes
- Buste a sacco
- Copertina e custodia dvd Format di presentazione Power Point

#### **MODULISTICA E DOCUMENTI**

#### Cartellina istituzionale

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia



Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del bran

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

Linea coordinata:

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita Firma digitale per emai

#### → Altre declinazioni istituzionali:

- Cartellina
- Block notes
- Buste a sacco
- Copertina e custodia dyd Format di presentazione Power Point

#### **MODULISTICA E DOCUMENTI**

#### Cartellina istituzionale

FESR-Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del bran

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

l in a second second

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita
   Firma digitale per emai

#### → Altre declinazioni istituzionali:

- Cartellina
- Block notes
- Buste a sacco
- Copertina e custodia dvo Format di presentazione Power Point

#### **MODULISTICA E DOCUMENTI**

#### Cartellina istituzionale

FSE-Fondo Sociale Europeo



Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity

Linea coordinata

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita

#### → Altre declinazioni istituzionali:

- Cartellina
- Black notes
- Ruste a sacco
- Copertina e custodia dvo Format di presentazione Power Point

#### **MODULISTICA E DOCUMENTI**

Cartellina a uso interno, per archiviazione documenti Formato trasversale



Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity

Linea coordinata

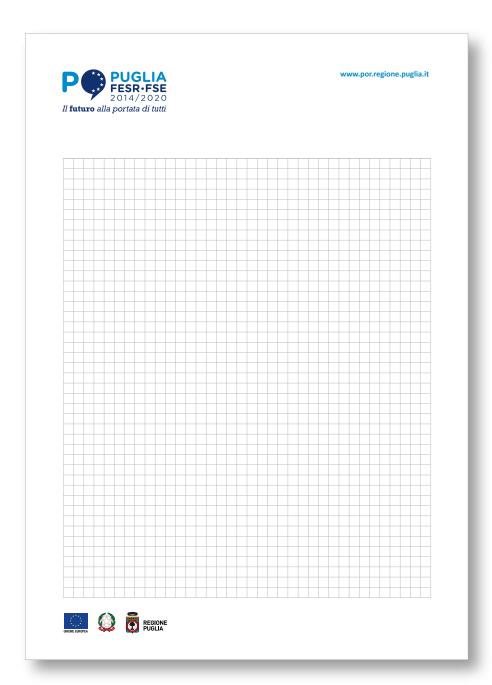
- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita

Firma digitale per email

- $\rightarrow$  Altre declinazioni istituzionali:
- Cartellina
- Block notes
- Buste a sacco
- Copertina e custodia dvo Format di presentazione
   Power Point

#### **MODULISTICA E DOCUMENTI**

### **Block notes**Formato trasversale



Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

Linea coordinata:

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita

Firma digitale per email

#### → Altre declinazioni istituzionali:

PUGLIA FESR·FSE 2014/2020

REGIONE PUGLIA

www.por.regione.puglia.it

Il **futuro** alla portata di tutti

- Cartellina
- Black notes
- Buste a sacco
- Copertina e custodia dvo Format di presentazione

Power Point

#### **MODULISTICA E DOCUMENTI**

#### Buste a sacco

Formati standard 16x23 cm - 23x33 cm - 30x40 cm





Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand

#### → Modulistica e documenti

Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

Linea coordinata:

- Foglio lettera
- Busta orizzontale
- Biglietto da visita

Firma digitale per email

#### → Altre declinazioni istituzionali:

- Cartellina
- Black notes
- Buste a sacco

#### - Copertina e custodia dvd

Format di presentazione Power Point

#### MODULISTICA E DOCUMENTI

## **Copertina e custodia dvd**Formato trasversale



#### COPERTINA/CUSTODIA



LABEL

#### → Modulistica e documenti

#### → Format di presentazione Power Point

#### **MODULISTICA E DOCUMENTI**

#### Format di presentazione Power Point Formato trasversale

**COPERTINA PPT** 



PAGINA TIPO PPT

#### **FINTO TESTO RELATIVO ALLE TEMATICHE** TRATTATE PER LE GIORNATE

Finto testo per contenuto di quando di vuole organizzare per poter utilizzare altro che in relazione all'evento viene sottoposto ad aggiornamenti continui per la verifica dei contenuti iniziali che non possono essere esclusi da eventuali modifiche che in corso di tematiche affrontate vanno utilizzate al meglio per la grande innovazione.





Il **futuro** alla portata di tutti





#### **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia

### OBBLIGHI DI INFORMAZIONE DEI BENEFICIARI

Cartellone temporaneo pag. 46
Targa permanente pag. 47
Poster pag. 48
Sito web pag. 49
Regolamento (UE) n.1303/2013 pag. 51
Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 pag. 52

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e document

#### → Obblighi di informazione

Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

#### $\rightarrow$ Cartellone temporaneo

Targa permanente Poster Sito web Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento e del Consiglio Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 della Commissione

#### OBBLIGHI DI INFORMAZIONE DEI BENEFICIARI

## **Cartellone temporaneo**FESR-Fondo Europeo di Sviluppo Regionale

CARTELLONE TEMPORANEO FESR



#### Il futuro alla portata di tutti

# Nome del progetto

Comune / Comunità Montana / Provincia Lavori di Progetto finanziato con Delibera di Giunta Regionale nº del Responsabile del procedimento Progettista Direzione dei lavori Calcolatore c.a. e direzione dei lavori in c.a. Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione Coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione Importo del progetto € Oneri per la sicurezza € Importo dei lavori a base d'asta € Importo del contratto € Impresa esecutrice Direttore tecnico di cantiere Inizio dei lavori Fine dei lavori prevista

Fondo Europeo di Sviluppo Regionale















Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti

#### → Obblighi di informazione

Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

#### $\rightarrow$ Cartellone temporaneo

Targa permanente Poster Sito web Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento e del Consiglio Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 della Commissione

#### OBBLIGHI DI INFORMAZIONE DEI BENEFICIARI

## **Cartellone temporaneo** FSE-Fondo Sociale Europeo

CARTELLONE TEMPORANEO FSE



#### Il futuro alla portata di tutti

# Nome del progetto

Comune / Comunità Montana / Provincia Lavori di Progetto finanziato con Delibera di Giunta Regionale n° del Responsabile del procedimento Progettista Direzione dei lavori Calcolatore c.a. e direzione dei lavori in c.a. Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione Coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione Importo del progetto € Oneri per la sicurezza € Importo dei lavori a base d'asta € Importo del contratto € Impresa esecutrice Sede dell'impresa Direttore tecnico di cantiere Inizio dei lavori Fine dei lavori prevista

Fondo Sociale Europeo















Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti

#### → Obblighi di informazione

Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Cartellone temporaneo

#### → Targa permanente

Poster Sito web

Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento e del Consiglio Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 della Commissione

#### OBBLIGHI DI INFORMAZIONE DEI BENEFICIARI

#### Targa permanente



Il **futuro** alla portata di tutti

# Tipo d'intervento e denominazione dell'opera finanziata

Fondo Europeo di Sviluppo Regionale















TARGA PERMANENTE FESR



Il **futuro** alla portata di tutti

# Tipo d'intervento e denominazione dell'opera finanziata

Fondo Sociale Europeo















TARGA PERMANENTE FSE

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti

#### → Obblighi di informazione

Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Cartellone temporaned Targa permanente

#### $\rightarrow$ Poster

Sito web

Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento e del Consiglio Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 della Commissione

#### OBBLIGHI DI INFORMAZIONE DEI BENEFICIARI

**Poster** Bandi e avvisi





POSTER BANDO FESR

POSTER BANDO FSE

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti

#### → Obblighi di informazione

Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Cartellone temporaned Targa permanente Poster

#### $\rightarrow$ Sito web

Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento e del Consiglio Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 della Commissione

#### OBBLIGHI DI INFORMAZIONE DEI BENEFICIARI

#### Sito web dei beneficiari

FESR-Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



I loghi istituzionali devono essere inseriti nell'header della homepage in alto a sinistra, sempre nel riquadro bianco con gli angoli smussati con contorno grigio nero 60%.

#### SITO WEB - BENEFICIARIO FESR



Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti

#### → Obblighi di informazione

Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Cartellone temporaneo Targa permanente Poster

#### $\rightarrow$ Sito web

Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento e del Consiglio Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 della Commissione

#### OBBLIGHI DI INFORMAZIONE DEI BENEFICIARI

#### Sito web dei beneficiari

FSE-Fondo Sociale Europeo





I loghi istituzionali devono essere inseriti nell'header della homepage in alto a sinistra, sempre nel riquadro bianco con gli angoli smussati con contorno grigio nero 60%.

#### SITO WEB - BENEFICIARIO FSE



Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti

#### → Obblighi di informazione

Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Cartellone temporaned Targa permanente Poster Sito web

→ Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento e del Consiglio

Regolamento di esecuzione (UF) n. 821/2014 della Commissione

#### OBBLIGHI DI INFORMAZIONE DEI BENEFICIARI

#### Regolamento (UE) n. 1303/2013

del Parlamento e del Consiglio, del 17 dicembre 2013 (estratto)

#### ALLEGATO XII

Informazioni e comunicazione sul sostegno fornito dai fondi

- 2.2. Responsabilità dei beneficiari
- 1. Tutte le misure di informazione e di comunicazione a cura del beneficiario riconoscono il sostegno dei fondi all'operazione riportando:
- a) l'emblema dell'Unione, conformemente alle caratteristiche tecniche stabilite nell'atto di attuazione adottato dalla Commissione ai sensi dell'articolo 115, paragrafo 4, insieme a un riferimento all'Unione; b) un riferimento al fondo o ai fondi che sostengono l'operazione.
- 2. Nel caso di un'informazione o una misura di comunicazione collegata a un'operazione o a diverse operazioni cofinanziate da più di un fondo, il riferimento di cui alla lettera b) può essere sostituito da un riferimento ai fondi SIE.
- 3. Durante l'attuazione di un'operazione, il beneficiario informa il pubblico sul sostegno ottenuto dai fondi:
- a) fornendo, sul sito web del beneficiario, ove questo esista, una breve descrizione dell'operazione, in proporzione al livello del sostegno.
- compresi le finalità e i risultati, ed evidenziando il sostegno finanziario ricevuto dall'Unione;
- b) collocando, per gli le operazioni che non rientrano nell'ambito dei punti 4 e 5, almeno un poster con informazioni sul progetto (formato minimo A3), che indichi il sostegno finanziario dell'Unione, in un luogo facilmente visibile al pubblico, come l'area d'ingresso di un edificio.
- 4. Per le operazioni sostenute dal FSE, e in casi appropriati per le operazioni sostenutedal FESR o dal Fondo di coesione, il beneficiario si assicura che i partecipanti siano stati informati in merito a tale finanziamento. Qualsiasi documento, relativo all'attuazione di un'operazione usata per il pubblico oppure per i partecipanti, compresi certificati di frequenza o altro, contiene una dichiarazione da cui risulti che il programma operativo è stato finanziato dal fondo o dai fondi.
- 5. Durante l'esecuzione di un'operazione sostenuta dal FESR o dal Fondo di coesione, il beneficiario espone, in un luogo facilmente visibile al pubblico, un cartellone temporaneo di dimensioni rilevanti per ogni operazione che consista nel finanziamento di infrastrutture o di operazioni di costruzione per i quali il sostegno pubblico complessivo superi 500.000 euro.
- 5. Entro tre mesi dal completamento di un'operazione, il beneficiario espone una targa permanente o un cartellone pubblicitario di notevoli dimensioni in un luogo facilmente visibile al pubblico per ogni operazione che soddisfi i sequenti criteri:
- 6.a) il sostegno pubblico complessivo per l'operazione supera 500.000 euro:
- 7.b) l'operazione consiste nell'acquisto di un oggetto fisico o nel finanziamento di un'infrastruttura o di operazioni di costruzione. La targa o cartellone indica il nome e l'obiettivo principale dell'operazione.

Esso è preparato conformemente alle caratteristiche tecniche adottate dalla Commissione ai sensi dell'articolo 115, paragrafo 4.

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti

#### → Obblighi di informazione

Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazion
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Cartellone temporaneo
Targa permanente
Poster
Sito web
Regolamento (UE) n. 1303/2013
del Parlamento e del Consiglio
→ Regolamento di esecuzione

(UE) n. 821/2014 della Commissione

#### OBBLIGHI DI INFORMAZIONE DEI BENEFICIARI

Regolamento di esecuzione (UE) n. 821/2014 della Commissione, del 28 luglio 2014 (estratto)

#### ARTICOLO 5

Caratteristiche tecniche delle targhe permanenti e dei cartelloni temporanei o permanenti

- 1. Il nome e l'obiettivo principale dell'operazione, l'emblema dell'Unione e il riferimento all'Unione e al fondo o ai fondi che devono figurare sul cartellone temporaneo di cui all'allegato XII, sezione 2.2, punto 4, del regolamento (UE) n.1303/2013, occupano almeno il 25% di tale cartellone.
- 2. Il nome dell'operazione, l'obiettivo principale dell'attività sostenuta dall'operazione, l'emblema dell'Unione e il riferimento all'Unione e al fondo o ai fondi che devono figurare sul cartellone pubblicitario o sulla targa permanente di cui all'allegato XII, sezione 2.2, punto 5, del regolamento (UE) n.1303/2013, occupano almeno il 25 % di tale cartellone pubblicitario o di tale targa permanente.

# IL MANUALE

#### **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia



Penne pag. 55
Cartelline porta documenti pag. 56
Sacca in tessuto pag. 57
Pen drive pag. 58
Segnalibro pag. 59
Tshirt pag. 60

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione

#### → Gadget e oggettistica

Pubblicazioni Campagne di comunicazion Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

#### $\rightarrow$ Penne

Cartelline porta document Sacca in tessuto Pen drive Segnalibro Tshirt

#### **GADGET E OGGETTISTICA**

**Penne** trasversali



Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione

#### → Gadget e oggettistica

Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Penne

#### → Cartelline porta documenti

Sacca in tessuto Pen drive Segnalibro Tshirt

#### **GADGET E OGGETTISTICA**

#### Cartellina porta ducumenti

in plastica bianca opale, formato trasversale



CARTELLINA IN PLASTICA PORTA DOCUMENTI

#### → Gadget e oggettistica

#### $\rightarrow$ Sacca in tessuto

#### **GADGET E OGGETTISTICA**

#### Sacca

in tessuto riciclato, esempio PO-PUGLIA





SACCA - FRONTE

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione

#### → Gadget e oggettistica

Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

Penne

Cartelline porta document

#### $\rightarrow$ Pen drive

Segnalibro Tshirt

#### **GADGET E OGGETTISTICA**

#### Pen drive

formato card, esempio PO-PUGLIA



PEN DRIVE - FRONTE



PEN DRIVE - RETRO

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione

#### → Gadget e oggettistica

Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

Penne Cartelline porta document Sacca in tessuto Pen drive

#### $\rightarrow$ Segnalibro

Tchirt



SEGNALIBRO FRONTE/RETRO PO-PUGLIA

#### **GADGET E OGGETTISTICA**

#### Segnalibro



SEGNALIBRO FRONTE/RETRO PO-FESR



SEGNALIBRO FRONTE/RETRO PO-FSE

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione

#### → Gadget e oggettistica

Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video
Web identity
Contatti

.....

Cartelline porta docui Sacca in tessuto

Pen drive

Segnalibro

 $\rightarrow$  Tshirt

#### **GADGET E OGGETTISTICA**

**Tshirt** esempio per PO-PUGLIA

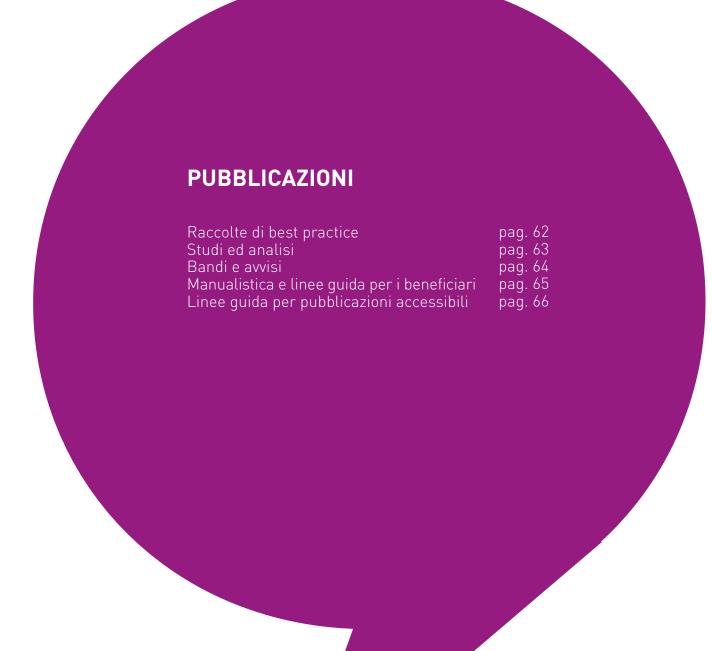


TSHIRT PO PUGLIA 2014-2020

# IL MANUALE

#### **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia



Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica

#### → Pubblicazioni

Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

#### $\rightarrow$ Raccolte di best practice

Studi ed analisi Bandi e avvisi Manualistica e Linee guida per i beneficiari Linee guida per pubblicazion accessibili ai non vedenti

#### COPERTINA PO-FSE



#### COPERTINA PO-FESR

#### **PUBBLICAZIONI**

#### Raccolte di best practice





COPERTINA PO-PUGLIA

ntroduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Badget e oggettistica

#### → Pubblicazioni

Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

Raccolte di best practice

#### $\rightarrow$ Studi ed analisi

Bandi e avvisi Manualistica e Linee guida per i beneficiari Linee guida per pubblicazion accessibili ai non vedenti

#### **PUBBLICAZIONI**

#### Studi e analisi

PO PUGLIA
Programa Operativo
2014-2020
della Regione Puglia

Studio
di fattibilità
del lorem ipsum

Finanziato nell'ambito del
Programma Operativo 2014-2020
della Regione Puglia

#### PAGINE INTERNE



COPERTINA

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica

#### → Pubblicazioni

Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

Raccolte di best practico Studi ed analisi

#### → Bandi e avvisi

Manualistica e Linee guida per i be

Linee guida per i beneficiari Linee guida per pubblicazion accessibili ai non vedenti

#### **PUBBLICAZIONI**

#### Bandi e avvisi

Esempio di scheda riassuntiva bando per fondi strutturali FESR/FSE





SCHEDA BANDO PO FESR

SCHEDA BANDO PO FSE

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica

#### → Pubblicazioni

Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

Raccolte di best practice Studi ed analisi Bandi e avvisi

→ Manualistica e Linee guida per i beneficiari

Linee guida per pubblicazion accessibili ai non vedenti

#### **PUBBLICAZIONI**

#### **Manualistica**



ESEMPI DI COPERTINE





Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica

#### → Pubblicazioni

Campagne di comunicaziono Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

Raccolte di best practice Studi ed analisi Bandi e avvisi Manualistica e Linee quida per i beneficiari

→ Linee guida per pubblicazioni accessibili ai non vedenti

#### **PUBBLICAZIONI**

## Linee guida per pubblicazioni accessibili per il pubblico dei non vedenti

Gli stampati dedicati al pubblico dei non vedenti, saranno predisposti esclusivamente in formato A5 chiuso/verticale, corrispondente a 15x21 cm, e 30x21 cm, formato aperto, per consentire un'agile consultazione da parte degli utenti.

La carta altresì, dovrà essere spessorata e di tonalità beige chiaro, del tipo idoneo alla stampa Braille.

Il contenuto verbale dovrà essere tradotto in una estrema sintesi del contenuto originale e dovrà descrivere le parti visuali, funzionali alla comprensione del testo.

Si consiglia di affidare la "traduzione" per il Braille ai professionisti del settore.

# IL MANUALE

#### **POR PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia

### **CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE**

Affissione pag. 68
Annunci stampa pag. 69
Campagna display advertisinf pag. 70
Dinamica pag. 71
Locandina pag. 72
Depliant pag. 73

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica

#### → Campagne di comunicazione

Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

#### Affissione:

- formato orizzontale
- formato verticale

Annunci stampa

- mezza pagina
- pagina
- doppia pagina

Campagna display advertising

- web banner verticale
- web banner orizzontale
- web banner quadrato

Dinamica:

- spazio posteriore
- spazio laterale

Locandina

Depliant

#### **CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE**

#### **Affissione**

formato orizzontale 6x3 - PO FESR

POSTER 6X3 - PO FESR



Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica

#### → Campagne di comunicazione

Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

#### Affissione:

- formato orizzontale
- formato verticale

Annunci stampa

- mezza pagina
- pagina
- doppia pagina

Campagna display advertising

- web banner verticale
- web banner orizzontale
- web banner quadrato

Dinamica:

- spazio posteriore
- spazio laterale

Locandina

Depliant

#### **CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE**

#### **Affissione**

formato orizzontale 6x3 - PO FSE

POSTER 6X3 - PO FSE



Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni

#### → Campagne di comunicazione

Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

.....

#### Affissione:

- formato orizzontale
- formato verticale

Annunci stampa

- mezza pagina
- pagina
- doppia pagina

Campagna display advertising

- web banner verticale
- web banner orizzontale
- web banner quadrato

#### Dinamica:

- spazio posteriore
- spazio laterale

Locandina

Denlian

#### **CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE**

#### **Affissione**

formato orizzontale 6x3 - PO Puglia 2014-2020

POSTER 6X3 - PO PUGLIA 2014-2020



Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni

#### → Campagne di comunicazione

Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

#### Affissione:

- formato orizzontale
- formato verticale

Annunci stampa:

- mezza nagina
- pagina
- doppia pagina

Campagna display advertising

- web banner verticale
- web banner orizzontale
- web banner quadrato

#### Dinamica:

- spazio posteriore
- spazio laterale

Locandina Depliant

#### CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE

#### **Affissione**

formato orizzontale 6x3

Tavola riepilogativa delle tre declinazioni previste:

- → PO-PUGLIA
- → P0-FESR
- → P0-FSE







Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica

#### → Campagne di comunicazione

Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

#### Affissione:

- formato orizzontale
- formato verticale

Annunci stampa

- mezza pagina
- pagina
- doppia pagina

Campagna display advertising

- web hanner verticale
- web banner orizzontale
- web banner quadrato

#### Dinamica

- spazio posteriore
- spazio laterale

Locandin Depliant

#### CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE

#### **Affissione**

formato orizzontale 200x140 cm formato verticale 70x100 cm - 100x140 cm - 140x200 cm





FORMATO 70x100

FORMATO 100x140 - 140x200



FORMATO 200x140

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica

# → Campagne di comunicazione

Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

#### Affissione

- formato orizzontale
- formato verticale

#### Annunci stampa:

- mezza pagina
- pagina
- doppia pagina

Campagna display advertising

- web banner verticale
- web banner orizzontale
- web banner quadrato

#### Dinamica:

- spazio posteriore
- spazio laterale

Locandin Depliant

# CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE

# **Annuncio stampa**

formato mezza pagina, pagina e doppia pagina



DOPPIA PAGINA







MEZZA PAGINA

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni

#### → Campagne di comunicazione

Fiere ed eventi Applicazioni videc Web identity Contatti

#### Affissione:

- formato orizzontale
- formato verticale

#### Annunci stampa

- mezza pagina
- pagina
- doppia pagina

# Campagna display advertising:

- web banner verticale
- web banner orizzontale
- web banner quadrato

#### Dinamica:

- spazio posteriore
- spazio laterale

Locandina

# CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE

# Campagna Display Advertising

- → web banner verticale
- → web banner orizzontale
- → web banner quadrato







WEB BANNER VERTICALE

Il futuro alla portata di tutti

WEB BANNER ORIZZONTALE

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica

#### → Campagne di comunicazione

Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity

#### Affissione

- formato orizzontale
- formato verticale

#### Annunci stampa

- mezza pagina
- pagina
- doppia pagina

Campagna display advertising

- web banner verticale
- web banner orizzontale
- web banner quadrato

#### Dinamica:

- spazio posteriore
- spazio laterale

Locandir Denliant

# CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE

# **Dinamica**

- → spazio posteriore
- → spazio laterale



SPAZIO LATERALE



Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica

#### → Campagne di comunicazione

Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

#### Affissione:

- formato orizzontale
- formato verticale

#### Annunci stampa:

- mezza pagina
- pagina
- doppia pagina

Campagna display advertising:

- web banner verticale
- web banner orizzontale
- web banner quadrato

#### Dinamica.

- spazio posteriore
- spazio laterale

#### Locandina

Denliant

# CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE

# Locandina Formato 30x60



LOCANDINA

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica

# → Campagne di comunicazione

Fiere ed eventi Applicazioni video Web identity Contatti

۸. ۲.۲.

- formato orizzontale
- formato verticale

#### Annunci stampa

- mezza pagina
- pagina
- doppia pagina

Campagna display advertising:

- web banner verticale
- web banner orizzontale
- web banner quadrato

#### Dinamica:

- spazio posteriore
- spazio laterale

#### Locandina

#### Depliant

# CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE

# **Depliant**

Formato chiuso A5, 15x21 cm

#### COPERTINA



INTERNO DEPLIANT - BATTENTI



INTERNO DEPLIANT

# **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia



Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni

# → Fiere ed eventi

Applicazioni video Web identity Contatti

# $\rightarrow$ Totem

Rollup Desk e fondosala Cavalierini e badg Invito

# FIERE ED EVENTI

# **Totem**Formato 120X240 CM



TOTEM DA ESTERNI

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica

# → Fiere ed eventi

Applicazioni video Web identity Contatti

-----

#### Totem

# $\rightarrow$ Rollup

Desk e fondosala Cavalierini e badge Invito

# FIERE ED EVENTI

# **Rollup** Formato 60X180 cm





ROLL UP

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni

# → Fiere ed eventi

Applicazioni video Web identity Contatti

Totem Rollup

# $\rightarrow$ Desk e fondosala

Cavalierini e badge Invito

# FIERE ED EVENTI

# Desk e fondosala evento

FONDO SALA EVENTI



DESK

Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni

# → Fiere ed eventi

Applicazioni video Web identity Contatti

.....

Totem Rollup

 $\rightarrow$  Desk e fondosala

→ Cavalierini e badge

Invito

# FIERE ED EVENTI

# Cavalierini e badge



BADGE CONVEGNI, ISTITUZIONALE F.TO 9,5X5,5cm

NOME COGNOME Qualifica



CAVALIERINO ISTITUZIONALE F.TO 24,8 x 11,6 CM

ntroduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Dibblighi di informazione
Badget e oggettistica
Pubblicazioni

#### → Fiere ed eventi

Applicazioni video Web identity

Invito ad eventi

FIERE ED EVENTI

Totem Rollup Desk e fondosala Cavalierini e badge

 $\rightarrow$  Invito











# **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia

# **APPLICAZIONI VIDEO**

Web tv della Regione Puglia Audiovisivi e video tutorial Video comunicato pag. 8

pag. 86

bag. 87

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi

# → Applicazioni video

Web identity Contatti

# → Web tv della Regione Puglia

Audiovisivi e video tutorial Video comunicati

# **APPLICAZIONI VIDEO**

# Web tv della Regione Puglia



PERSONALIZZAZIONE NEWS SU PO-PUGLIA





PERSONALIZZAZIONE NEWS SU PO-FESR









Introduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione

#### → Applicazioni video

Web identity Contatti

Web tv della Regione Puglia

→ Audiovisivi e video tutorial
Video comunicati

#### NB

Il format "audiovisivi e video tutorial" proposto, è trasversale anche al fondo FSE e al Piano Operativo regionale, apportando le duvute variazioni di logo testi e colori.

# **APPLICAZIONI VIDEO**

# **Audiovisivi e video tutorial** esempio PO-FESR



APERTURA VIDEO



ESEMPIO INTRODUZIONE ARGOMENTO



ESEMPIO DETTAGLIO ARGOMENTO

Introduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Gadget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi

#### → Applicazioni video

Web identity

Web tv della Regione Puglia Audiovisivi e video tutorial

→ Video comunicati

#### NB

Il format "video comunicati" proposto, è trasversale anche ai fondi FSE e FESR, apportando le duvute variazioni di logo, testi e colori.

# **APPLICAZIONI VIDEO**

# Format per video comunicati

PLAYER





TITOLO VIDEO



INFORMAZIONI SECONDARIE O SOTTOTITOLI





# **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia



ntroduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Badget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video

# → Web identity

Contatt

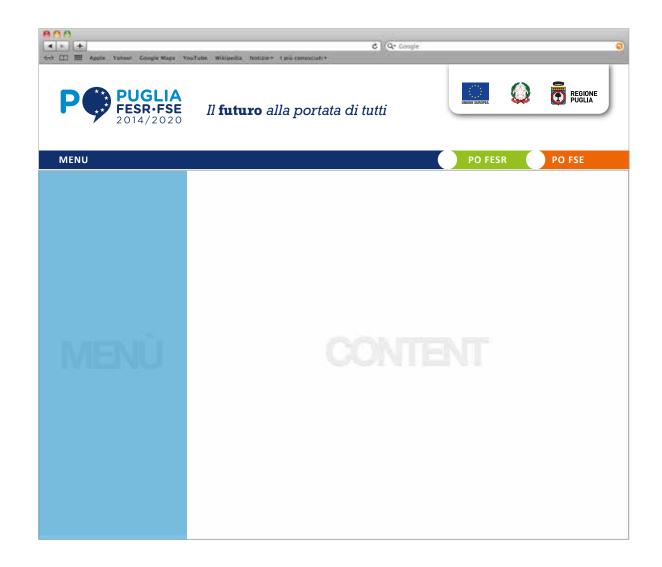
.....

# → Portale PO-PUGLIA

Profili social Newsletter

# **WEB IDENTITY**

Portale PO-PUGLIA Home page



ntroduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Badget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi

# → Web identity

Contatt

.....

# → Portale PO-PUGLIA

Profili social Newsletter

# **WEB IDENTITY**

# Portale PO-PUGLIA

Declinazione PO Fesr 2014-2020



ntroduzione Brand concept Marchio e payoff Elementi di base Architettura del brand Modulistica e documenti Obblighi di informazione Badget e oggettistica Pubblicazioni Campagne di comunicazione Fiere ed eventi Applicazioni video

# → Web identity

Contatt

.....

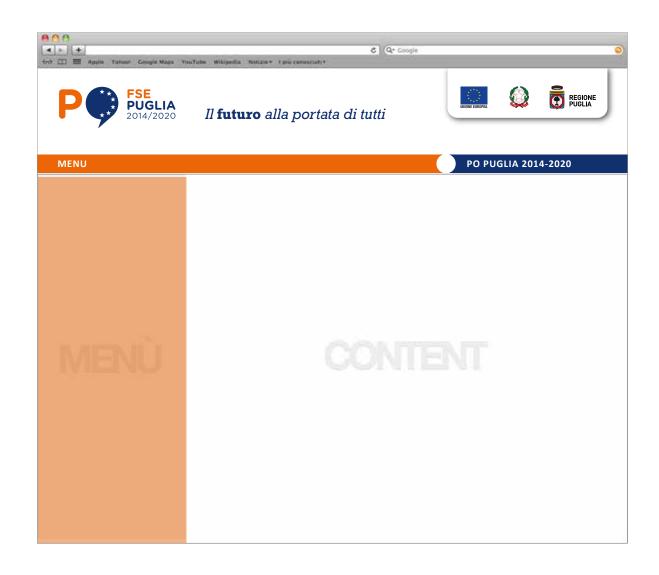
# → Portale PO Puglia Profili social

Profili social Newsletter

# **WEB IDENTITY**

# Portale PO-PUGLIA

Declinazione PO Fse 2014-2020



ntroduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi

#### → Web identity

Contatt

Portale PO Puglia

→ Profili social

Newsletter

# **WEB IDENTITY**

# Profili social Pagina Facebook, PO-FESR Puglia



ntroduzione
Brand concept
Marchio e payoff
Elementi di base
Architettura del brand
Modulistica e documenti
Obblighi di informazione
Gadget e oggettistica
Pubblicazioni
Campagne di comunicazione
Fiere ed eventi
Applicazioni video

# → Web identity

Contatti

Portale PO-PUGLIA Profili social

 $\rightarrow$  Newsletter

# Newsletter Dicembre 2016 or 15 PROBLEM - Included and Control of Control of

# **WEB IDENTITY**

Newsletter PO-PUGLIA 2014-2020



FORMATO PDF FORMATO HTML

# **PO PUGLIA**

Programma Operativo 2014-2020 della Regione Puglia

