

## DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO

### SEZIONE VALORIZZAZIONE TERRITORIALE

Commissione di valutazione ai sensi dell'art. 8 dell'Avviso pubblico per la selezione di interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale appartenente ad enti ecclesiastici, adottato con Determinazione della Sezione Valorizzazione Territoriale numero 8 del 08.03.2019

### Verbale n. 15 del 24 settembre 2019

L'anno 2019, il giorno 24 del mese di settembre alle ore 09:30, presso la sede della Sezione Valorizzazione Territoriale, sala riunioni del padiglione n. 107 della Fiera del Levante – Lungomare Starita n. 4 in Bari, si è svolta la seduta per i lavori della Commissione di valutazione ai sensi dell'art. 8 dell'Avviso pubblico per la selezione di interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale appartenente ad enti ecclesiastici, adottato con Determinazione della Sezione Valorizzazione Territoriale numero 8 del 08.03.2019.

La Commissione di valutazione delle domande presentate a valere sull'Avviso pubblico per la selezione di interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale appartenente ad enti ecclesiastici, nominata con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale numero 8 del 08.03.2019, risulta composta da:

- Avv. Silvia Pellegrini Dirigente della Sezione Valorizzazione Territoriale, Presidente
- Avv. Massimiliano Colonna Dirigente del Servizio Istituti e Luoghi della Cultura,
  Componente
- Dott. Antonio Lombardo Responsabile di sub Azione 6.7 del POR Puglia 2014/2020,
  Componente
- Ing. Alessandro Perago esperto tecnico, Componente
- Ing. Luciana Ricchiuti Posizione Organizzativa "Istituti e Luoghi della Cultura" della Sezione Valorizzazione territoriale, Componente e Segretario

individuati in ragione della partecipazione alla Commissione a titolo gratuito e senza la corresponsione di alcun compenso, nonché delle esperienze e competenze tecniche in materia di beni culturali e in verifiche e controlli inerenti ai progetti finanziati con fondi strutturali europei.

Constatata la presenza di tutti i citati componenti, la Presidente Avv. Silvia Pellegrini dà atto della regolare costituzione della Commissione di valutazione.

La Segretaria della Commissione, ing. Luciana Ricchiuti, informa che, nel periodo intercorso tra la precedente riunione del 03.09.2019 e il 23.09.2019, alla casella di posta elettronica certificata valorizzazioneterritoriale.regione@pec.rupar.puglia.it sono pervenute n. 25 istanze di candidatura ammissibili ed elenca gli enti ecclesiastici candidati.

Sentite le comunicazioni della segretaria, i componenti della Commissione confermano le dichiarazioni di insussistenza di cause di inconferibilità ed incompatibilità rispetto alla succitata nomina, già presentate in data 09.04.2019, nel rispetto di quanto previsto dalla Deliberazione di Giunta Regionale numero 24 del 24.01.2017.

les

A

il



## DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO

## SEZIONE VALORIZZAZIONE TERRITORIALE

La commissione alle ore 10:00, alla presenza dell'arch. Francesco Sicuro, delegato da don Pasquale Fabbiano con delega formale (allegato 1), rappresentante legale dell'ente ecclesiastico di culto "Parrocchia San Giorgio Martire" sito in Racale (LE), procede alla verifica della documentazione presentata per il progetto "Luogo, Tempo e Spazi di immersione, valorizzazione e fruizione culturale", al fine di valutarne l'ammissibilità ai sensi dell'articolo 7 dell'Avviso Pubblico. Alle ore 10:45 l'arch. Francesco Sicuro chiede di poter interrompere il contraddittorio con la Commissione e di riprendere il giorno seguente a causa di sopravvenuti motivi personali.

La commissione alle ore 10:50, alla presenza dell'arch. Anna Adele Briganti, delegata dal priore Giuseppe Francesco Capoti con delega formale (allegato 2), rappresentante legale dell'ente ecclesiastico di culto "Chiesa Confraternale di Santa Maria degli angeli" sito in Gallipoli (LE), procede alla verifica della documentazione presentata per il progetto "Valorizzazione dell'Organo musicale e della cassa lignea policroma integrando il restauro con laboratori multimediali concertistici di divulgazione promozionale per i visitatori ed interattivi di coesione sociale per i giovani delle associazioni e scuole locali", al fine di valutarne l'ammissibilità ai sensi dell'articolo 7 dell'Avviso Pubblico. A seguito dell'esame della documentazione, il soggetto proponente decide di ritirare con atto formale (allegato 3) la domanda presentata, riservandosi di ripresentarla e non procedendo al deposito di alcuna documentazione in data odierna.

La commissione alle ore 11:45, alla presenza di mons. Giuliano Santantonio, delegato da mons. Fernando Tarcisio Filograna con delega formale (allegato 4), rappresentante legale dell'ente ecclesiastico di culto Arcidiocesi di Nardò-Gallipoli, procede alla verifica della documentazione presentata per il progetto di "valorizzazione ed innovativa fruizione del museo diocesano di Nardò – Gallipoli / sede di Nardò", al fine di valutarne l'ammissibilità ai sensi dell'articolo 7 dell'Avviso Pubblico. A seguito dell'esame della documentazione, il soggetto proponente decide di ritirare con atto formale (allegato 5) la domanda presentata, riservandosi di ripresentarla e non procedendo al deposito di alcuna documentazione in data odierna.

La commissione alle ore 12:30, alla presenza dell'arch. Vincenzo Locaputo, delegato da don Carlo Lattarulo con delega formale (allegato 6), rappresentante legale dell'ente ecclesiastico di culto "Parrocchia S. Croce", sito in Casamassima (BA), procede alla verifica della documentazione presentata per il progetto "Ristrutturazione di immobile ai fini di una destinazione di utilizzo archivio storico", al fine di valutarne l'ammissibilità ai sensi dell'articolo 7 dell'Avviso Pubblico. A seguito dell'esame della documentazione, il soggetto proponente decide di ritirare con atto formale (allegato 7) la domanda presentata, riservandosi di ripresentarla e non procedendo al deposito di alcuna documentazione in data odierna.











# DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO

### SEZIONE VALORIZZAZIONE TERRITORIALE

La commissione alle ore 13:00, alla presenza di Lucia Tonelli, rappresentante legale dell'ente ecclesiastico di culto "Monastero delle Benedettine di San Ruggero" sito in Barletta (BT), procede alla verifica della documentazione presentata per il progetto "Ora, lege et labora: laboratori intorno alla cultura e alla vita monastica a Barletta", al fine di valutarne l'ammissibilità ai sensi dell'articolo 7 dell'Avviso Pubblico. A seguito dell'esame della documentazione, il soggetto proponente decide di ritirare con atto formale (allegato 8) la domanda presentata, riservandosi di ripresentarla e non procedendo al deposito di alcuna documentazione in data odierna.

La seduta si sospende alle ore 13:45 per riprendere il prosieguo dei lavori alla data del 25 settembre 2019 con l'esame delle restanti domande pervenute nel periodo compreso tra il 03.09.2019 e il 23.09.2019. Si dà atto che tutte le decisioni sono state assunte all'unanimità da tutti i componenti della Commissione.

Il presente verbale, letto e approvato, viene sottoscritto dai componenti della Commissione.

Avv. Silvia Pellegrini – Presidente